A

PERHITUNGAN BIAYA PEMBUATAN PATUNG SE-DADA
TOKOH / PAHLAWAN ABRI

Ukuran 1½ x manusia / tinggi ± 100 cm Bahan Perunggu

I. Biaya pembuatan sebuah patung :

1. Bahan pembuatan model patung / honorarium Seniman	Rp 255.000,-		
2. Pembuatan cetakan	" 90.000,-		
3. Pemerungguan	" 590.000,-		
4. Biaya paking/transport Yogyakarta - Jakarta	" 20.000,-		
Biaya pelaksanaan			Rp 955.000,-

Biaya lain-lain :

Jasa Kordinator/Superviser/Penanggung Jawab 10% x Rp 955.000,-	Rp 95.500,-		
Direksi Kosten 2% x Rp 955.000,-	" 19.100,-		
Jumlah biaya pelaksanaan Kordinator			Rp 114.600,-
Jumlah biaya pelaksanaan dan biaya Kordinator		:	Rp 1.069.600,-
Beban pajak 5% x Rp 1.069.600,-		:	Rp 53.480,-
Jumlah biaya pelaksanaan seluruhnya		:	Rp 1.123.080,-

(Satu juta seratus duapuluh tiga ribu delapan puluh rupiah)

II. Perhitungan biaya pembuatan 20 buah patung se-dada =
20 x Rp 1.123.080,- = Rp 22.461.600,-
(Dua puluh dua juta empatratus enampuluh satu ribu enamratus rupiah).-

Yogyakarta, 2 Januari 1977.
Team Seniman Pelaksana

(Edhi Sunarso)

Dosen Ketua Jurusan Seni Patung
STSRI "ASRI" Yogyakarta.

PERHITUNGAN BIAYA PEMBUATAN PATUNG SE-DADA
TOKOH / PAHLAWAN ABRI

Ukuran $1\frac{1}{4}$ x manusia / tinggi 75 cm Bahan Perunggu

I. <u>Biaya pembuatan sebuah patung</u> :

1. Bahan pembuatan model patung / honorarium Seniman	Rp 240.000,-	
2. Pembuatan cetakan	" 80.000,-	
3. Pemerungguan	" 490.000,-	
4. Biaya paking/transport Yogyakarta - Jakarta	" 20.000,-	
Biaya pelaksanaan		Rp 830.000,-

<u>Biaya lain-lain</u> :

Jasa Kordinator/Superviser/Penanggung Jawab 10% x Rp 830.000,-	Rp 83.000,-	
Direksi Kosten 2% x 830.000,-	" 16.600,-	
Jumlah pelaksanaan kordinator		Rp 99.600,-
Jumlah biaya pelaksanaan dan Kordinator :		Rp 929.600,-
Beban pajak 5% x Rp 929.600,- :		Rp 46.480,-
Jumlah biaya pelaksanaan seluruhnya :		Rp 976.080,-

(Sembilan ratus tujuh puluh enam ribu delapan puluh rupiah)

II. Perhitungan biaya pembuatan 20 buah patung se-dada
20 x Rp 976.080,- = Rp 19.521.600,-
(Sembilan belas juta limaratus duapuluh satu ribu enamratus rupiah)

Yogyakarta, 2 Januari 1977.
Team Seniman Pelaksana

(Edhi Sunarso)

Dosen Ketua Jurusan Seni Patung
STSRI "ASRI" Yogyakarta.

PERHITUNGAN BIAYA PEMBUATAN PATUNG SE-DADA
TOKOH / PAHLAWAN ABRI

Ukuran 1½ x manusia / tinggi 75 cm Bahan Perunggu

I. Biaya pembuatan sebuah patung :

1. Bahan pembuatan model patung / honorarium Seniman	Rp 220.000,-	
2. Pembuatan cetakan	" 70.000,-	
3. Pemerungguan	" 400.000,-	
4. Biaya paking/transport Yogyakarta - Jakarta	" 20.000,-	
Biaya pelaksanaan		Rp 710.000,-

Biaya lain-lain :

Jasa Kordinator/Superviser/Penanggung Jawab 10% x Rp 710.000,-	Rp 71.000,-	
Direksi Kosten 2% x Rp 710.000,-	" 14.200	
Jumlah biaya pelaksanaan Kordinator		Rp 85.200,-
Jumlah biaya pelaksanaan dan Kordinator :		Rp 795.200,-
Beben pajak 5% x Rp 795.200,- :		Rp 39.760,-
Jumlah biaya pelaksanaan seluruhnya :		Rp 834.960,-
Dibulatkan .... :		Rp 835.000,-

(Delapan ratus tigapuluh lima ribu rupiah)

II. Perhitungan biaya pembuatan 20 patung se-dada =
20 x Rp 835.000,- = Rp 16.700.000,-
(Enam belas juta tujuh ratus ribu rupiah).-

Yogyakarta, 2 Januari 1977.
Team Seniman Pelaksana

(Edhi Sunarso)

Dosen Ketua Jurusan Seni Patung
STSRI "ASRI" Yogyakarta.

LAMPIRAN.

Penjelasan mengenai hal2 yang berhubungan dengan pelaksanaan pekerjaan.

A. Pelaksanaan pekerjaan 20 buah patung borsbeel Tokoh dan 2 buah patung Tokoh seluruh tubuh, dapat diselesaikan dalam jangka waktu 210 hari.

B. Prosedure pembiayaan diajukan sebagai berikut :

1. Termyn pertama sebesar 20%.
   Berbentuk uang muka (voorchot) setelah terjadinya transaksi persetujuan kedua belah pihak yang direalisser dalam surat perjanjian/kontrak pekerjaan; dan telah dserahkannya prasyarat Bank garansi dari pelaksana.

2. Termyn ke-dua sebesar 10%.
   Telah dibuktikan dalam bentuk prestasi pekerjaan yang telah berjalan 35%, dengan penampilan : a. 20 buah patung borsbeel telah selesai dengan bahan Clay (tànah liat), b. 2 buah patung Tokoh seluruh tubuh dalam kondisi 75% pengerjaan.
   Keterangan:
   Pencairan termyn ke-dua diperhitungkan 40 hari setelah dikeluarkannya termyn pertama.

3. Termyn ke-tiga sebesar 10%.
   Prestasi pekerjaan telah mencapai 45%, dengan penampilan pembuktian pekerjaan sbb.; a. 20 buah patung borsbeel Tokoh telah selesai pengalihannya dengan bahan semi permanen (bahan keras), b. 2 buah patung seluruh badan telah selesai 100% dari bahan semi permanen.
   Keterangan : Pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan 30 hari setelah penerimaan pembiayaan termyn ke-dua.

4. Termyn ke-empat sebesar 20%.
   Prestasi pekerjaan telah mencapai 65%, dengan pembuktian sbb.: a.20- buah patung borsbeel telah selesai dialihkan dengan cetakan Wax,b.- 2 buah patung seluruh tubuh telah selesai dengan pengerjaan cetakan piece mould.
   Keterangan: Pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan setelah 40 hari penerimaan pembiayaan termyn ke-tiga.

5. Termyn ke-lima sebesar 20%.
   Prestasi pekerjaan telah mencapai 85%, dengan pembuktian pekerjaan sbb.; a. 15 buah patung borsbeel telah selesai dengan bahan perunggu,5 buah- dalam proses pemerungguan. b. dua buah patung seluruh tubuh telah selesai dialihkan dengan bahan Wax.
   Keterangan : Pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan setelah 40 hari penerimaan pembiayaan termyn ke-empat.

6. Termyn ke-enam sebesar 15%.
   Prestasi pekerjaan telah mencapai 100%, dibuktikan dalam bentuk; semua patung perunggu (20 buah patung borsbeel dan 2 buah patung seluruh tubuh) selesai terpasang di Museum Jakarta dan diserah terimakan tahap pertama.
   Keterangan : pencapaian pekerjaan tsb. diperhitungkan 60 hari setelah penerimaan pembiayaan termyn ke-lima.

7. Termyn ke-tujuh / terakhir sebesar 5%.

   Diterimakan setelah 15 hari jangka pemeliharaan dan penyerahan pertama.

C. Biaya2 transport/ akomodasi Team Direksi yang hadir meninjau proses jalannya pekerjaan di Yogyakarta diluar tanggungan pelaksana.

D. Laporan kegiatan jalannya pekerjaan oleh pelaksana akan disertai foto dokumentasi.

E. Kelambatan jalannya proses pelaksanaan yang diakibatkan terjadinya kelambatan pemeriksaan Team Direksi, tidak menjadi tanggung jawab pelaksana.

Yogyakarta 2 Yanuari 1977.
Team Pelaksana/Penanggung Jawab

(edhi sunarso)
Dosen/Ketua Jurusan Seni Patung
STSRI -ASRI Yogyakarta.